

ΜΑΡΙΑ ΤΖΑΝΗ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ

ΠΙΛΟΤΙΚΟ ΟΛΗΜΕΡΟ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΓΕΩΤΡΟΦΟΣ

ΜΑΡΙΑ ΤΖΑΝΗ

# ΠΙΛΟΤΙΚΟ ΟΛΟΗΜΕΡΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟ  
ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ



---

Μηνιαίο Έργο  
ΠΙΛΟΤΙΚΟ-ΟΜΟΗΜΕΡΟ ΑΝΜΟΤΙΚΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ  
Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΡΧΟΣΤΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ

Θεσσαλονίκη 2006  
Copyright: Εκδόσεις ΕΡΕΥΝΑ

Κεντρική Διεύθυνση: Βαλκάνιας Αγοραστικής  
Εταιρίας

54623 Θεσσαλονίκη

Τηλέφωνο: 210-282782, fax: 210-240331

email: [ereditas@ereditas.gr](mailto:ereditas@ereditas.gr), [www.ereditas.gr](http://www.ereditas.gr)

e-mail: [ereditas@ereditas.gr](mailto:ereditas@ereditas.gr)

ISSN: 960-054-001-4

Στον Γαβριήλιο Αρσένι

xiii

στοις μαθητές, στους Διεσθηνείς και στους  
καταδεδειγμένους των Λαοδικαίων (28) παλιολογίων  
μονάδων, γιατί σε αυτούς οφείλονται η –έπιση και  
σύντομος διέκδοσις– ολοκλήρωσή τους

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

|   |    |
|---|----|
| ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ .....  | 9  |
| ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ .....   | 13 |
| ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΕΡΑΣΣΑΝΤΟΥ ΑΡΣΕΝΗ .....  | 15 |
| ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ .....  | 19 |
| ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ .....   | 23 |
| ΠΡΟΛΟΓΟΜΕΝΑ .....   | 25 |
| <b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ</b> .....   | 27 |
| <b>A. ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ</b> .....  | 29 |
| Το σχολείο του 21ου αιώνα .....   | 31 |
| A.1. Θα είναι υφάμενο και το πρόγραμμα ιδιαιτερότητας<br>οργανώνει με τον παραδοσιακό τρόπο και συμπίπτει ..... | 33 |
| A.1.α. Σχολική τάξη και πρόγραμμα .....   | 33 |
| A.1.β. Νέοι ρόλοι για τον δάσκαλο .....   | 35 |
| A.1.γ. Νέοι ρόλοι για τον μαθητή .....  | 36 |
| A.1.δ. Δημοσίωση των Τεχνολογιών Πληροφορικής και<br>Επικοινωνιών .....   | 36 |
| A.1.ε. Διαθεματική – Διεπιστημονική προσέγγιση .....  | 37 |
| A.1.στ. Ανταγωνιστική των ικανοτήτων .....  | 37 |
| A.1.ζ. Ανταγωνιστική της αριστείας .....  | 38 |
| A.1.η. Ανάπτυξη στην Κοινωνία .....   | 39 |
| A.2. Το Αναλυτικό Πρόγραμμα θα (συνεχίσει να) διατηρείται<br>επιμελητό αντικείμενο .....                        | 40 |
| A.2.α. Νέο πλαίσιο με στόχο την άριστη και την ανοικτήτητα .....  | 40 |
| A.2.β. Ανάπτυξη γνωστικών πληροφοριών υπό ποικίλες μορφές .....   | 40 |
| A.2.γ. Από την γνωστική πληροφορία στην γνώση .....   | 40 |
| A.3. Πώς θα είναι ο ρόλος του εκπαιδευτικού στο σχολείο<br>του αύριο .....                                      | 43 |
| A.3.α. Πραγματικός Παιδαγωγός .....   | 43 |
| A.3.β. Ηνθός και Διδάκτης .....   | 43 |
| A.3.γ. «Αν βγει εκπαιδευτής και μαθητής» .....  | 45 |
| A.4. Η τριση απόψεις στα σχολεία και το περιβάλλον του<br>θε αλλαγής .....                                      | 46 |
| Το Σχολείο ως οργανισμός παράγει αριστεία και κατανοεί<br>παιδαγωγική προσανατολισμού .....                     | 46 |

|   |     |
|---|-----|
| A.3. Τα μέσα-αργαλεία μόντρεζ θα παρεμφέρονται τα ίδια με τα παραδοσιακά;           | 48  |
| A.3.α. Μεθοδολογικές επιλογές   | 48  |
| A.3.β. Ουσιαστική αξιολόγηση των Νέων Τεχνολογιών                                   | 49  |
| A.3.γ. Γενικός στόχος: το παιδί «μαθαίνει» πώς να «μαθαίνει»                        | 51  |
| A.3.δ. Στοιχεία που παραγράφονται   | 52  |
| A.3.ε. Επιλογή / κατάλληλότερη εργαλείων / μέσων                                    | 52  |
| A.3.στ. Επιλογή κατάλληλων διδακτικών μονάδων                                       | 52  |
| A.6. Πώς θα είναι ο ρόλος του Σχολάστη  | 53  |
| A.6.α. Ποιά θα γίνει εφαρμογή του σχολείου σήμερα                                   | 53  |
| A.6.β. Βασικοί σκοποί ύπαρξης του σχολείου και η αλληλοκλή τους                     | 53  |
| A.6.γ. Το νέο δίδακτο   | 54  |
| B. Ο 21ος ΑΙΩΝΑΣ ΚΑΙ Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ                                  | 56  |
| B.1. «Πολιτισμική αφοσίωση εν... δημοκρατικό ήθος»                                  | 59  |
| B.1.α. Η ιστορία του λέου από τον μύθο  | 65  |
| B.2. Η ανεργικότητα του «άλλου»   | 68  |
| Γ. Ο 21ος ΑΙΩΝΑΣ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ                         | 71  |
| Γ.1.α. Από τι κρίνεται να αποβλέπει το σύγχρονο Ελληνικό σχολείο                    | 71  |
| Γ.1.β. Η σημασία και αντιδημιουργική αγωγή και λειτουργία                           | 72  |
| Γ.1.γ. Ποιός οφείλει η σύγχρονη άτυπη αξιολόγηση                                    | 73  |
| Γ.1.δ. Οι... Δοκίμους για την Εκπαίδευση  | 73  |
| Γ.1.ε. Το δίδακτο της «απόδοσι» πολιτικής πράξης                                    | 74  |
| Γ.2. Τι ήταν αυτό που κινήθηκαν...  | 76  |
| A' ΕΝΟΤΗΤΑ: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ   | 79  |
| 1. Το ΟΛΟΗΜΕΡΟ ΣΧΟΛΕΙΟ: Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ   | 81  |
| 1.1 Η Γέννηση   | 81  |
| 1.2 Η Φιλοσοφία και ο χαρακτήρας του Ολοήμερου                                      | 85  |
| 1.3 Νέα μέτρα για τον δάσκαλο   | 88  |
| 1.4 Οικειότητα νέας σχέσης εκπαιδευτικοί-μαθητή                                     | 90  |
| 1.5 Διδακτικές μέθοδοι, παραδομένα μόντρεζ και μέθοδος                              | 91  |
| 1.6 Σημειώσεις στην ιδιαιτερότητα κάθε σχολικής μονάδας/παιδαγωγίας                 | 96  |
| 1.7 Στοιχεία κριτικής της φιλοσοφίας του Ολοήμερου                                  | 97  |
| 1.8 Τι είναι και τι δεν είναι «Ολοήμερο»  | 100 |
| 2. ΟΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΤΟΥ   | 101 |
| 2.1 Εκπαιδευτικό  | 101 |
| 2.1.α. Αναβαθμισμένη διδακτολογία μαθημάτων πρωτοβάθμιας εκπαιδευτικού προγράμματος | 101 |
| 2.1.β. Ολοκλήρωση της σχολικής πρωτογενούς-μιάτης                                   | 102 |
| 2.1.γ. Διδακτολογία επιπρόσθετων γλωσσικών εντασσόμενων                             | 103 |
| 2.1.δ. Ενισχυτική Διδακτολογία  | 104 |

|  |     |
|--|-----|
| 2.1.e. Παρεπιτεταγμένη παραμονή στον σχολικό χώρο υπό επίβλεψη | 108 |
| 2.1. Βασική δεξιότητα υποδοχής                                 | 107 |
| 2.3 Τεχνολογική καινοτομία                                     | 111 |
| <b>Β' ΕΝΟΤΗΤΑ: ΜΕΘΩΣΟΛΟΓΙΑ</b>                                 | 119 |
| <b>A. ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ</b>                             | 121 |
| 1) Χρόνος - Διάρκεια   | 121 |
| A.1.a Έπισηξη  | 122 |
| A.1.β Αθήα   | 123 |
| A.1.γ Ζώνες Λειτουργίας  | 122 |
| A.1.δ Διάρκεια μαθημάτων                                       | 123 |
| 2) Χώρος   | 124 |
| A.2.a Επίλογη χώρων  | 124 |
| A.2.β Αισθητική και λειτουργικότητα των σχολικών χώρων         | 126 |
| A.2.γ Διαδρομή   | 132 |
| 3) Πλαίσια - ειδικότητες                                       | 136 |
| 1. Παιδαγωγική   | 136 |
| 2. Εκπαγωγή Νέων Τεχνολογιών                                   | 136 |
| 3. Θεωρητική Αγωγή   | 138 |
| 4. Ξένες Γλώσσες   | 140 |
| 5. Αισθητική Αγωγή - Καλλιέργεια δεξιοτήτων                    | 141 |
| 6. Αγίαία Πολιτισμός - Παράδοσιακα παιχνίδια                   | 142 |
| 7. Τοπική Ιστορία  | 142 |
| 8. Ελληνική Μυθολογία  | 142 |
| 9. Αγωγή Υγείας  | 142 |
| 10. Εκπαιδαγωγική Αγωγή  | 143 |
| 11. Αγωγή του Κοινωνιακού                                      | 143 |
| 12. Μουσικοκινητική Αγωγή                                      | 144 |
| 4) Ψυχολογική υποστήριξη - συμβουλευτική                       | 144 |
| 5) Μελίτη - ενταχτική διδασκαλία                               | 145 |
| 6) Επιμόρφωση εκπαιδευτικών                                    | 145 |
| 7) Άσκηση στην τοπική κοινωνία                                 | 146 |
| 8) Ο εθελοντισμός των οδώνματων                                | 148 |
| <b>B. ΜΕΘΩΣΟΛΟΓΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ</b>                                  | 151 |
| 1. Γενικές μεθωσολογικές αρχές                                 | 151 |
| 2. Ειδικές μεθωσολογικές αρχές                                 | 153 |
| 3. Στοιχεία και Στόχοι   | 156 |
| <b>Γ. ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΗΣ ΜΕΘΩΣΟΛΟΓΙΑΣ</b>              |     |
| ΤΟΥ Ο.Σ.   | 161 |
| 1) Παράδειγμα: Γλώσσα και μαθηματικά                           | 161 |
| 2) Παράδειγμα από τη φυσική                                    | 171 |
| Α) «Μηχανισμός»  | 171 |

|   |     |
|---|-----|
| Β) «Η συμπεριφορά των τριών καταστάσεων της βίβου» .....              | 172 |
| 3) Παράδειγμα από τη φυσική ιστορία .....                             | 173 |
| 4) Παράδειγμα από τη γεωγραφία .....                                  | 176 |
| 5) Παράδειγμα από την Ιστορία .....                                   | 182 |
| 6) Μουσικομαθητική και φυσική αγωγή .....                             | 185 |
| Το διδακτορικό των παιδιών ηλικίας 6-12 (Παιδική Ηλικία) .....        | 186 |
| Α) Μικρή Παιδική Ηλικία (6-7 χρόνων) .....                            | 186 |
| Β) Μέση Παιδική Ηλικία (8-9 χρόνων) .....                             | 187 |
| Γ) Μεγάλη Παιδική Ηλικία (10-12 χρόνων) .....                         | 187 |
| Ο βασικός αποθέματος της Φυσικής Αγωγής στο Γυμνάσιο                  |     |
| Διαμορφωτικό .....  | 188 |
| Α) Αύξηση της βιολογικής απόδοσης (βιολογικός-πνευμικός στόχος) ..... | 188 |
| Β) Κινητικο-επιχειρησιακοί στόχοι .....                               | 189 |
| Αρχή της πολιτιστικοαθλητικής και Ελληνικής Μέσης .....               | 191 |
| Γ) Κοινωνικοί-πνευματικοί στόχοι .....                                | 192 |
| Μεθοδολογία διδασκαλίας .....   | 194 |
| Προλογισμικές αρχές .....   | 194 |
| Α) Η Αρχή της Επιδόρησης .....  | 195 |
| Β) Η Αρχή της Εξομάλυνσης .....                                       | 195 |
| Διαδικασιακές αρχές .....   | 196 |
| Αντίληψη του ρυθμού .....   | 197 |
| Διάκριση του ρυθμού σε μέτρα .....                                    | 197 |
| Μετόδοση της ρυθμικής κίνησης .....                                   | 198 |
| Τόνος και αρμονία .....   | 198 |
| Ρυθμική διαίρεση και Σφραγισμός .....                                 | 202 |
| Παραδείγματα ρυθμικών και μέτρων .....                                | 204 |
| Διαδικασία τεχνικής εκτέλεσης .....                                   | 205 |
| Σημεία προσοχής .....   | 207 |
| Σχέδιο ρυθμικής .....   | 207 |
| Κινητικό παραδείγματο .....   | 210 |
| Σχέδιο Ημερήσιου Μαθήματος .....                                      | 211 |
| Κατάταξη μέτρων και αντίστοιχα παραδείγματα στη νεοελληνική .....     | 214 |
| <b>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΜΕΤΡΙΚΗ</b> .....                                     | 217 |
| <b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ</b> .....  | 225 |
| 30 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ - ΜΑΡΙΑ ΤΖΑΝΗ («ΤΑ ΝΕΑ») - Υπόψη .....                   | 227 |
| και εκπαιδευτικό limit down .....                                     | 227 |
| <b>ΕΠΙΛΟΓΟΣ</b> .....   | 231 |
| <b>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</b> .....   | 235 |



## ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΑΡΣΕΝΗ

Η εκπαιδευτική μεταρρύθμιση 1996-2000 προέβλεπε μια νέα φιλοσοφία στο χώρο της παιδείας και κρίθηκε αλόγιστο το φρόνημα της εκπαίδευσης, από την πρωτοβάθμια φροντίδα μέχρι τις μεταπτυχιακές σπουδές και την αγροική κατάρτιση. Στην περίοδο 1996-2000 είχαν πέσει σε εφαρμογή οι βασικές αρχές και θεσμοί της μεταρρύθμισης, αλλά η ολοκλήρωσή της είχε βάλει χρόνο. Σημειωτικά, ως χρόνο ολοκλήρωσης είχαμε το 2009, όταν δηλαδή το παιδί που έμπαινε το 1996 στο δημοτικό σχολείο θα αποφοιτούσε από τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, θα ήταν η πρώτη ηλικιακή ομάδα που θα ολοκλήρωνε την 12τη εκπαίδευση στο πλαίσιο του νέου συστήματος.

Η επιλογή αυτού του ορόσημου υπογραμμίζει τη σημασία που αποδίδουμε στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Όσο καλά και να είναι τα προγράμματα σπουδών και η ποιότητα της διδασκαλίας στη δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση, δεν μπορούν ποτέ να καλύψουν τα κενά ή να εξισορροπούν τις στρατηγικές που μπορεί να δημιουργήσει ένα κακό σύστημα πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Αξιογνωστός λίθος της μεταρρύθμισης στο επίπεδο της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης ήταν το Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο.

Το Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο δεν πρέπει να συγχέεται με το σχολείο διευρυνόμενου ωραρίου. Δεν είναι ένα σχολείο που απλώς έχει περισσότερες ώρες και λειτουργεί μέχρι το απόγευμα. Είναι ένα άλλο σχολείο. Ενεργοποιεί μια άλλη, σύγχρονη αντίληψη για τη μαθητεία. Αποκρίνεται τη σημαντική διδασκαλία όπου ο μαθητής συσχετίζει γνώσεις και πληροφορίες που τον μεταφέρει ο δάσκαλος ή αποσπάζεται από το βιβλίο και καθιερώνει μια διαφορετική, διαλεκτική σχέση ανάμεσα στο μαθητή, το δάσκαλο και τις πηγές της πληροφορόρησης, όπου ο μαθητής μαθαίνει πώς να μαθαίνει, αναπτύσσοντας τις ενδίδετες δυνατότητές του. Το πλαίσιο πρόγραμμά του, η παραγωγή νέων γνωστικών αντικειμένων, η ενισχυτική διδασκαλία και η αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών, προσφέρουν τις προϋποθέσεις για την καλύτερη ανάπτυξη της προσωπικότητας του μαθητή, την εξάλειψη των εκπαιδευτικών ανισοτήτων

και την αντιμετώπιση των προβλημάτων της εκπαιδευτικής απομόνωσης.

Είναι σαφές ότι το ολοήμερο σχολείο αλλάζει ριζικά το ρόλο του εκπαιδευτικού και απαιτεί διαφορετική οργάνωση της σχολικής μονάδας και του χρόνου. Έτσι, ο ριθμός ολοποίησης του ολοήμερου σχολείου προσαρμόζεται, κατ' ανάγκη, από τον αρχικό ριθμό μετεκπαίδευσης και προεπαγωγής του δασκάλου στο νέο του ρόλο και της ανάπτυξης της απαιτούμενης υποδομής της σχολικής μονάδας. Εξ' άλλου, η εφαρμογή του ολοήμερου προγράμματος και του περιεχομένου των σπουδών έπρεπε να περάσει από ένα πιλοτικό στάδιο εφαρμογής και αξιολόγησης. Γι' αυτούς τους λόγους, αποφασίστηκε να προγραμματιστεί εμπρός στην λειτουργία 28 πιλοτικών ολοήμερων δημοτικών σχολείων, με στόχο την επίτευξη του θέλους σε 300 σχολεία μετά από διετή εμπειρία και αξιολόγηση του έργου. Μετά το 2002, είχε εκτιμηθεί ότι θα ήταν δυνατή η ταχεία επέκταση του θέματος στην Εταιρεία μας.

Η εμπειρία των 28 πιλοτικών ολοήμερων σχολείων επέφερε άμεσες ενθαρρυντικές και ιδεαίτες συγκινήσεις. Το ολοήμερο σχολείο στηρίζεται από όλα τα φάσμα του πολιτικού κόσμου - η σχετική διάταξη του Ν.2525/1997 ψηφίστηκε ομόφωνα στη Βουλή - σχολιάσθηκε με ενθουσιασμό από τους γονείς και τους μαθητές και είχε την ένθαρμη αποδοχή της Διευκρινιστικής Ομοσπονδίας. Τα πολλαπλά προβλήματα που αναφέρονται στην υλική υποδομή, στην εκπαίδευση του διδακτικού προσωπικού και στην κατάρτιση των προγραμμάτων σπουδών ήταν σχεδόν απαγορευτικά για τη λειτουργία ενός και αυτού του περιφερειακού αρχικού πιλοτικού σχολείου. Λίγοι λειτουργικά πίστευαν ότι αυτό το έργο θα μπορούσε να προγραμματιστεί υλοποιηθεί. Ήταν, ομαλοποιημένος, ένα περιτόκιο εγχείρημα.

Η απεργία οφέλιμα αποκολλήθηκε στον ενθουσιασμό, την αυτοπεποίθητικότητα και τη συνεργασία όλων των συντελεστών του έργου αναζητήτως. Η συμβολή της υπεύθυνης του προγράμματος, της καθηγήτριας καρίας Μαρίας Τζώνη, ήταν καταλυτική. Σήκωσε το βάρος του έργου με ενθουσιασμό, αρραβίαση και αυτοθυμία. Αδυνατεί η, κατ' ανάγκη, μαχητική και αγωνιστική της στάση στην περιοχή της ολοποίησης να αφήσει, μερικές φορές, καλύπτοντες και αξιολογούς συντελεστές του έργου, αλλά όλα διαβεβαιώνουν σήμερα ότι χωρίς τη Μάρια Τζώνη το έργο δεν θα είχε υλοποιηθεί.

Το πιλοτικό πρόγραμμα παρακολούθησε με μεγάλο ενδιαφέρον

από τη διεθνή εκπαιδευτική κοινότητα και σήμερα θεωρείται απόλυτα εφαρμοστέη. Δυστυχώς, στον τίτλο μας, το πρόγραμμα από ορισμένα εργασιολογήματα μετά το 2000 με το απαράδεκτο επιχείρημα ότι «τα ολοήμερα σχολεία στοιχίζουν ακριβά», φοβόμαι ότι την πολιτική της γρήγορης παιδείας θα την πλήρωσουμε στο μέλλον ακριβά. Η μετανομοκρατία των σχολείων διετημένου ορισμού σε ολοήμερα σχολεία δεν μπορεί να στοιχίσει το θλιβερό γεγονός ότι η Πολιτεία δεν απενδύει στο μέλλον και δεν εξοπλίζει τα παιδιά μας με εκπαιδευτική υψηλής ποιότητας για να αντιμετωπίσουν τις προκλήσεις των καιρών.

Το βιβλίο αυτό είναι μια σκόπη της εμπειρίας του πολιτικού προγράμματος. Σίγουρα θα διαβαστεί με ενδιαφέρον από τη διεθνή εκπαιδευτική κοινότητα και ελπίζω – γιατί είμαι πάντα αισιόδοξος – να χρησιμεύσει ως βάση εκκίνησης μιας νέας προσπάθειας αναθεώρησης της δημόσιας παιδείας, όταν η αναγκαία πολιτική βούληση επαναρραβωθεί.

Γεώργιος Α. Αρσένος  
πρώην Υπουργός Εθνικής Παιδείας & Θρησκευμάτων

## ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Το παρόν βιβλίο αποσιεί την πηλοπονεία της φιλοσοφίας και της μεθόδολογίας του καλλιτέχου και του πολιτικού συγγραφέα που προπόθη και δοκιμάστηκε στα εκπαιδευτικά πρόγραμμα της μεταπολιτευτικής Ελλάδας. Το «Πολιτικό Ολοήμερο Σχολείο» δεν κοιτίται απ' ουδένι με το σημερινό «Ολοήμερο Σχολείο»· ο αναγνώστης είναι σε θέση να διαπιστώσει το «γιατί» σε κάθε σελίδα αυτού του βιβλίου. Η συγγραφέας προσανατολίζει τον αναγνώστη σε εντάλεις αντιστατές επιστημολογικές και παιδαγωγικές παραμέτρους, δίνοντας του ένα συγγραφέα λαϊκό δημοσφύριος και λειτουργός ενός Ολοήμερου Σχολείου, αποκοσμηθέντος έναν τρόπο μοναδικό στο είδος του.

Το «Ολοήμερο» της Μ. Τζόνη δεν είναι κείμενο· απλή μεταγραφή ή μεταφράση· ενός ζήνου συγγραφέα, ούτε αποτελεί αναγραφή κάποιου κοινού παραδείγματος σχολείου «δημοσίου τύπου». Αντιθέτως, πρόκειται για ένα πάγιο και ανθόλαστο δημοσίωμα, που αρχιδιακρινά προκειμένου, απ' ενός να αντιπροσωπεύει τις προκλήσεις της Εκπαίδευσης στον 21ο αιώνα, απ' άλλου για να επιχειρήσει μία ολοκληρωμένη, δυναμική και ολοσέλιδη απάντηση στο δύσκολο πρόβλημα της κοινωνικής και πολιτικής ζωής της νέας εποχής σε σχέση με την Παιδεία, προερχομένης από την κρίση που πρώτη διατίθεται και θεμελιώνει τόσο τις επιστημολογικές και οργανωτικές βάσεις, όσο και τις αντίστοιχες αξιολογικές αξιώσεις της ανθρωπότητας απέναντι. Είναι γι' αυτό που ο δασικός κόδος και η πρόποση μέρους της συγγραφέας, το πολιτικό χρώμα, είναι η δημοσφύριος και η γυαλοποίηση στον διεθνή χώρο της Ελληνικής Σχολής Παιδαγωγικής Σκέψης.

Από τεχνικής απόψεως, ορέζιο να κοιτίθω στον αναγνώστη την δυσκολία μου να συγκεκριμενάσω και να ταξινομήσω ένα «επίπεδο σε όγκο»· λήθιος από κείμενα, σημειώσεις, απομνημονευματώσεις και σχολία της Μ. Τζόνη, αναφορικά με το Ολοήμερο. Επιπλέον, η κοιτίση και η απώλεια ενός μεγάλου μέρους του υλικού· το οποίο αρχικός, έχει συγκεκριμενάσει από την Καθηγήτρια, αλλά εβ' ουτίας της προεχρήνης, εντοχός, κοιτίσιος της, για λόγους άγνωστους σε μένα

La Nación de Venezuela eligió este libro para ser el libro oficial del Bicentenario del inicio de la independencia de Venezuela. El libro fue elogiado por el presidente de la República, Nicolás Maduro, quien dijo: "Este libro es un regalo para todos los venezolanos y para el mundo entero". El libro fue elogiado por el presidente de la República, Nicolás Maduro, quien dijo: "Este libro es un regalo para todos los venezolanos y para el mundo entero". El libro fue elogiado por el presidente de la República, Nicolás Maduro, quien dijo: "Este libro es un regalo para todos los venezolanos y para el mundo entero".

Este libro es el primer libro de la colección de libros de la Fundación de la Nación de Venezuela.

CPA 2000

ISBN 960-454-011-4